

2024

# CULTURES ECO ACTIVES

Association pour l'art, le lien au vivant et le soin environnemental

## DOSSIER MÉCÉNAT



---

**Préparé et présenté par**

Anne Bouchon

Directrice de l'association

**“Toute la gamme des effets sensibles et affectifs que produisent les arts sur notre rapport au monde vivant est jugée comme une « poétisation », comme une « fantaisie » (...) la science moderne (...) est occupée (...) à dire ce qui est, et pas comment on voudrait que ce fût (...).”**

Estelle ZHONG MENGAL, “Apprendre à voir” (Actes Sud).

**“Réagir (...) à la crise de la sensibilité, c’est enrichir la gamme de ce qu’envers la multiplicité des vivants, on peut sentir, comprendre, et tisser comme relations.”**

Baptiste MORIZOT, “Manières d’être vivant. Enquêtes sur la vie à travers nous” (Actes Sud).

# Sommaire

À propos de Cultures Eco Actives

**3**

Pourquoi devenir mécène ?

**4**

Soutenir une coopération culturelle

**5**

Pourquoi s’engager en faveur de l’art et du soin à l’environnement ?

**6**

Financer la création d’un court-métrage

**7**

Le saviez-vous ?

**8**

Les différents types de mécènes

**9**

# À propos de Cultures Eco Actives



Glacier blanc, la barre et le dome des Ecrins en arrière plan, PNE / Coulon Mireille - Parc National des Ecrins

## QUELQUES INFORMATIONS AU SUJET DE NOTRE ASSOCIATION

Depuis plus d'un an, Cultures Eco Actives, c'est ...

**2600** Heures de bénévolat  
**50** partenaires impliqués  
**9** Projets lancés

Cultures Eco Actives expérimente, étudie, développe, promeut et génère l'éveil et le renforcement de la conscience environnementale par l'art, des projets de coopération culturelle, des expérimentations, des études de terrain en lien avec ses adhérents.

**Public :** toutes les personnes curieuses du sujet, du professionnel au citoyen.  
**Territoire concerné :** 05, les régions PACA et Rhône-Alpes, l'Europe.

# Pourquoi devenir mécène ?

L'initiative apporte aux artistes du territoire une opportunité de travailler et de valoriser leur processus créatif. Elle offre à la population du territoire une ouverture à l'Europe et un pas de côté pour les questions environnementales.

L'injonction d'agir par l'information et la donnée traditionnelles ne suffisent pas. L'art par son approche sensible et son potentiel émotionnel et de récits peut jouer un rôle beaucoup plus important dans les transitions socio-écologiques.

Cultures Eco Actives croit que le changement se situe dans les intentions et

dans l'intimité plutôt que dans le débat scientifique.

Les prochaines étapes sont de proposer une méthodologie d'étude des impacts éco-sociaux des propositions artistiques, une expérimentation européenne sur les imaginaires forestiers et une coopération pour une recherche sociologique visant à augmenter et décrire les effets de propositions artistiques sur leurs publics.

Les actions de Cultures Eco Actives sont l'occasion de partager des expériences et des savoirs-faire spécifiques au plus grand nombre.

## Comment s'engager ?

L'association rayonne à travers différents projets et programmes :

- Le programme de **coopération culturelle** : l'association mène des projets en coopération avec des acteurs européens de la culture.
- Le programme **art et soin environnemental** : participez au développement du rôle de la culture et de l'art afin d'agir pour le vivant, le respect de la planète, de la nature, des autres, de soi-même.
- L'association travaille à la construction d'un **court-métrage** pour partager la reconnexion à la nature et au vivant par l'art vivant.



---

# Soutenir une coopération culturelle

## SINIPARKSI

Ce projet vise à répandre en Europe la co-crédation avec la population dans le domaine de la danse contemporaine, qui procure un bien-être grâce à l'expression du corps et de l'esprit. Le défi à relever est que la population européenne est culturellement diverse. De plus, les chorégraphes sont peu formés et habitués à prendre en compte cette réalité. Afin d'offrir une expérience de création au plus grand nombre d'Européens, leurs propositions doivent être adaptées. Quatre compagnies et écoles de danse de France, de Grèce, d'Allemagne et de Croatie participeront à cet échange culturel et enverront des chorégraphes ayant des expériences professionnelles diverses pour relever le défi de la co-crédation avec des populations culturellement diverses.

En collaboration avec



## LIVING ARTS FOR LIVING PLANET

Dans un contexte de "changement climatique et de dégradation de l'environnement", en tant que "menace existentielle pour l'Europe et le monde" (European Green Deal), de nécessité et de volonté d'accroître la protection de la biodiversité et des écosystèmes, de ne laisser personne de côté et de remettre en question l'utilisation des ressources, nous devons développer un art vivant qui contribue à travailler sur le lien émotionnel et sensible de l'être humain avec la "nature", en tant que moyen essentiel de générer une conscience environnementale profonde et intrinsèque et un changement de comportement. Notre hypothèse repose sur la conviction qu'en plus d'aborder ce problème fondamental par des moyens scientifiques et des décisions politiques, il est nécessaire d'impliquer les émotions de chaque être humain pour un changement fondamental de comportement.

## RELATING FORESTS

En mettant l'accent sur la collaboration interdisciplinaire, le projet se concentre sur la ré-imagination de la relation entre la nature et la culture à travers l'exploration des imaginaires, des mythologies européennes et des rituels. Durant 16 mois, le projet implique trois institutions engagées dans le développement durable et quatre artistes associés dans le domaine de la narration, du théâtre de masques, du travail sonore. L'approche vise à stimuler un point de vue critique sur la relation homme-nature et à créer des propositions artistiques engageantes sur le plan émotionnel et intellectuel. Le projet comprend des partages artistiques avec des apports théoriques et un accent sur la méthodologie, et trois ateliers en France, en Allemagne et en Norvège avec des explorations esthétiques dans la forêt et des échanges avec experts et habitants de la région.

## ART ECO SOC : IMPACT SOCIAL DE PROPOSITIONS ARTISTIQUES POUR L'ENVIRONNEMENT

L'accélération du développement de l'éducation à l'environnement auprès d'un large public devient une urgence pour nos sociétés. La pédagogie fait le plus souvent appel à la compréhension rationnelle des phénomènes. Mais les artistes ont aussi une forte capacité à favoriser la prise de conscience et le passage à l'acte grâce à l'émotion et la sollicitation des imaginaires, tout particulièrement dans nos territoires ruraux. Le projet permettra donc de fournir un outil d'observation et d'étude de l'impact pédagogique à destination des artistes et de leurs diffuseurs, mais aussi leurs financeurs, travaillé de manière pluridisciplinaire et itérative avec des tests in situ dans deux pays différents (France, Italie), incluant des supports écrits (questionnaires) et visuels (images) accompagnés d'un mode opératoire d'enquête et d'analyse.





# Pourquoi s'engager en faveur de l'art et l'environnement ?

Participez au développement du rôle de la culture et de l'art pour agir pour le vivant, la planète, la nature, les autres, soi-même. Ensemble, fabriquons le terreau de l'éducation à l'environnement et de la régénération environnementale.

## **Nos constats :**

- Pour continuer à avancer dans la transition environnementale, il est indispensable de donner envie d'agir par des émotions stimulantes. La sensibilisation ne suffit pas. L'information alarmiste peut paralyser.
- Notre rapport à la nature et aux futurs souhaitables pour la société est fortement lié à notre culture.

## **Notre solution :**

- Promouvoir les initiatives artistiques qui partagent des émotions sur la question environnementale et étudier leur impact.
- Prendre du recul par rapport à sa culture.

### **Etude du pouvoir transformateur de l'art sur la conscience environnementale**

Cultures Eco Actives coopère avec des acteurs de la culture et de l'environnement afin d'observer comment certaines propositions culturelles et artistiques (festival, spectacle et autres événements) facilitent la conscience environnementale et le passage à l'acte.

# Financer la création d'un court-métrage



## LES ARTS VIVANTS POUR LE VIVANT

Ce court-métrage partagera les motivations et ressentis des artistes et du public lors d'expériences artistiques locales permettant la reconnexion à la nature et au vivant par l'art vivant. Il témoignera de la capacité de ces démarches artistiques positives à faire rêver une autre intervention de l'homme dans la nature. La mobilisation pour des changements d'usage en découlera. Lui-même création artistique poétique, il sera largement diffusé au niveau local, national et européen, en partenariat avec différents réseaux artistiques et environnementaux.

# Le saviez-vous ?

## SOUTENIR NOTRE PROJET C'EST ENCOURAGER



**L'OBSERVATION DU POUVOIR  
TRANSFORMATEUR DE L'ART  
SUR LA POPULATION**



**LA RECONSTRUCTION  
DES IMAGINAIRES**



**LA VALORISATION DES ARTISTES  
DU TERRITOIRE PORTEURS D'UN  
NOUVEAU MODÈLE**

## LES AVANTAGES DU MÉCÉNAT

<b>DÉFISCALISATION</b>	Une réduction d'impôt de 60 % du montant du don (dans la limite de 20 000 € ou 0,5 % du chiffre d'affaires HT, mais pouvant être reportés sur cinq exercices).
<b>REMERCIEMENTS</b>	Des contreparties au mécénat sont autorisées (communication, événementiel, etc.) dans la limite de 25 % du montant du don.
<b>AUTRES AVANTAGES</b>	Vous contribuez à l'intérêt général du territoire, et promouvez le savoir faire de ses acteurs ; vos valeurs sont incarnées par des projets concrets que vous pouvez valoriser ; votre équipe y contribue à sa manière.

## LES DIFFÉRENTES CONTRIBUTIONS POSSIBLES

### **MÉCÉNAT DE COMPÉTENCES**

Prestation de service : défiscalisation de 60 % sur votre estimation du prix de revient.

### **MÉCÉNAT FINANCIER**

Don financier :  
défiscalisation de 60 % sur  
votre participation.

### **MÉCÉNAT EN NATURE**

Don de matériel ou de fournitures :  
défiscalisation de 60 % sur la  
valeur vénale HT.



# Nos différents types de mécènes

En tant que mécène vous bénéficiez :

- D'une présence sur les supports de communication et de diffusion, présence sur le site internet de l'association (à portée européenne) et connexion sur LinkedIn.
- D'un avantage spécifique pour votre équipe selon le programme et le projet soutenu.

## MÉCÈNE 2000 EUROS

- Invitation à un de nos ateliers de recherche artistique sur le lien au vivant **ou**
- sur le tournage du court-métrage

pour un échange immersif avec les artistes et publics (déplacement non pris en charge).

Votre don..... 2 000 euros  
Réduction d'impôt ..... 1 200 euros  
Valorisation des contreparties..... 500 euros  
Coût net de votre don..... 300 euros

## GRAND MÉCÈNE 5000 EUROS

Nous viendrons dans vos locaux pour :

- Un atelier dansé cohésion d'équipe **ou**
- Projeter une de nos vidéos et organiser un échange avec vous ou vos membres/publics **ou**
- Partager notre méthodologie d'observation de l'impact émotionnel.

Votre don..... 5 000 euros  
Réduction d'impôt ..... 3 000 euros  
Valorisation des contreparties..... 1 250 euros  
Coût net de votre don..... 750 euros

## MÉCÈNE BIENFAITEUR 10 000 EUROS

Nous viendrons dans vos locaux pour un atelier artistique de renforcement de la conscience environnementale : une proposition artistique rien que pour vous, suivie d'un atelier sur les émotions et l'envie d'agir.

Votre don..... 10 000 euros  
Réduction d'impôt ..... 6 000 euros  
Valorisation des contreparties..... 2 500 euros  
Coût net de votre don..... 1 500 euros

## MÉCÈNE AMBASSADEUR 20 000 EUROS

Deux avantages spécifiques à choisir parmi les avantages mécène, grand mécène et mécène bienfaiteur.

Votre don..... 20 000 euros  
Réduction d'impôt..... 12 000 euros  
Valorisation des contreparties..... 5 000 euros  
Coût net de votre don..... 3 000 euros

À la suite de votre don, nous vous délivrerons un reçu fiscal, qui ouvre droit à une réduction fiscale. Pour en bénéficier, vous devrez simplement déclarer les dons versés à l'administration fiscale lors de votre déclaration de résultat, sur la déclaration des réductions et crédits d'impôt 2069-RCI-SD.

# Atteignez vos Objectifs Développement Durable !

**CULTURES ECO ACTIVES PERMET À SES MÉCÈNES DE CONTRIBUER ACTIVEMENT AUX ODD SUIVANTS :**



## CONTACT



**CULTURES-ECOACTIVES.FR**



**06 30 77 49 91**



**CHAUTEAUROUX-LES-ALPES**



**CONTACT@CULTURES-ECOACTIVES.FR**



**CULTURES ECO ACTIVES**



**@CULTURES\_ECO\_ACTIVES**

## ILS NOUS SOUTIENNENT

